



världsarvsgården
BORTOM ÅA



HÄLSINGE
GÅRDAR

BORTOM ÅA ligger avskilt i skogsbyn Fågelsjö i gränstrakterna mellan Dalarna och Hälsingland. Området koloniserades av finländare på 1600-talet och gården, som är en av de äldsta i byn, byggdes i samband med det.

Ån som skiljer gården från övriga hus i byn har inspirerat till namnet Bortom Åa även om den också kallas för Fågelsjö gammalgård. Hela huset är bevarat med en fullständig uppsättning möbler och husgeråd – i köket finns hyllor med tallrikar och skedar på sin ursprungliga plats. Här hänger också gevär smidda i gårdens egen bössmedja.

På bottenvåningen finns husets äldsta festsal. Här har väggarna blomstermotiv, landskap och figurer som inte liknar något annat vare sig i Dalarna eller Hälsingland. Övervåningens festsal pryds av karaktäristiskt dalmålari med blomster och kurbits i starka färger. Här finns också flera kammare, inredda med tryckta tapeter. Ägarfamiljerna har genom århundraden haft det gott ställt, främst genom många handelsresor där man bland annat sålde vapen från bössmedjan.

Gårdens historia är ovanligt väldokumenterad tack vare bonden Jonas Olsson som antecknade allt i sina dagböcker. Den sista ägaren, Kristina Persson dotter till Jonas Olsson, var känd för att spara på allt. När paret flyttade in lämnade de gammalgården intakt med lösöre och allt.

Gården ägs idag av Ljusdals kommun. Här finns butik, kafé, bakstuga och möjlighet till övernattnig året runt.

Världsarvsgården Bortom Åa finns även att besöka i den virtuella världen. Läs mer: fagelsjo.nu





Gästgivars



Kristofers



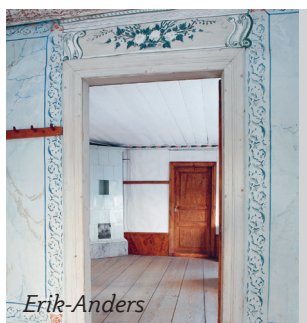
Pällars



Jon-Lars



Bommars



Erik-Anders

KORT OM VÄRLDSARV

Ett världsarv är en miljö helt unik i världen och har därmed betydelse för hela mänskligheten. Världsarv utses över hela världen av Unesco efter nominering av medlemsländerna. När ett objekt skrivits in på världsarvslistan är medlemslandet förpliktigt att bevara det för eftervärlden.

Världsarvet Hälsingegårdar är inskrivet på Unescos världsarvslista som "Decorated farmhouses of Hälsingland" för den folkliga byggnads- och inredningskonsten; att vanliga bönder byggde så stora hus med så många och stora rum enbart avsedda för fest. I Hälsingland finns fler dekorerade interiörer bevarade än någon annanstans i världen.

DE SEX ÖVRIGA VÄRLDSARVSGÅRDARNA

Gästgivars i Vallsta, Arbrå | **Kristofers** i Stene, Järvsö | **Jon-Lars** i Långhed, Alfta | **Pällars** i Långhed, Alfta | **Bommars** i Letsbo, Ljusdal | **Erik-Anders** i Asta, Söderala

FÖR MER INFORMATION

www.varldsarvethalsingegardar.se

Gårdens webbplats:

www.fagelsjo.nu

Besökscentrum Världsarvet Hälsingegårdar

www.stenegard.com

www.varldsarvetgastgivars.se

www.ol-anders.se

www.erik-anders.se

UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List whc.unesco.org/en/list

Facebook: varldsarvethalsingegardar

Instagram: @varldsarvet_halsingegardar

Respektera den privata miljön och gå
inte in på gården när den inte är öppen
för besökare.

Foto

Jakob Dahlström

Maria G Nilsson



Länsstyrelsen
Gävleborg

