

Några siffror

Besökare 59 233 (delvis
pandemirestriktioner)

Programpunkter i
kommunerna, 75

Vandringsutställningar i
kommunerna, 20

Digitala besökare
Länsmuseets webb 137 927
Digitalt museum 380 000

Youtube/Vimeo 130 742

Insta, alla inlägg, 193 915



Utvecklingsområde 1: Kreativitet genom stöd till
det professionella konst- och kulturlivet



600 besökare/deltagare

HUSFÖRHÖR I ALFTA

LÖRDAG 18 JUNI | 11:00-16:00

OL-ANDERS HEMBYGDSHUSET KYRKAN
PRIVATA GÅRDAR JOHANNESGÅRDEN

Välkommen till en kulturhistorisk byfestival!

Utvecklingsområde 1: Kreativitet genom stöd till
det professionella konst- och kulturlivet

HOMECOMING

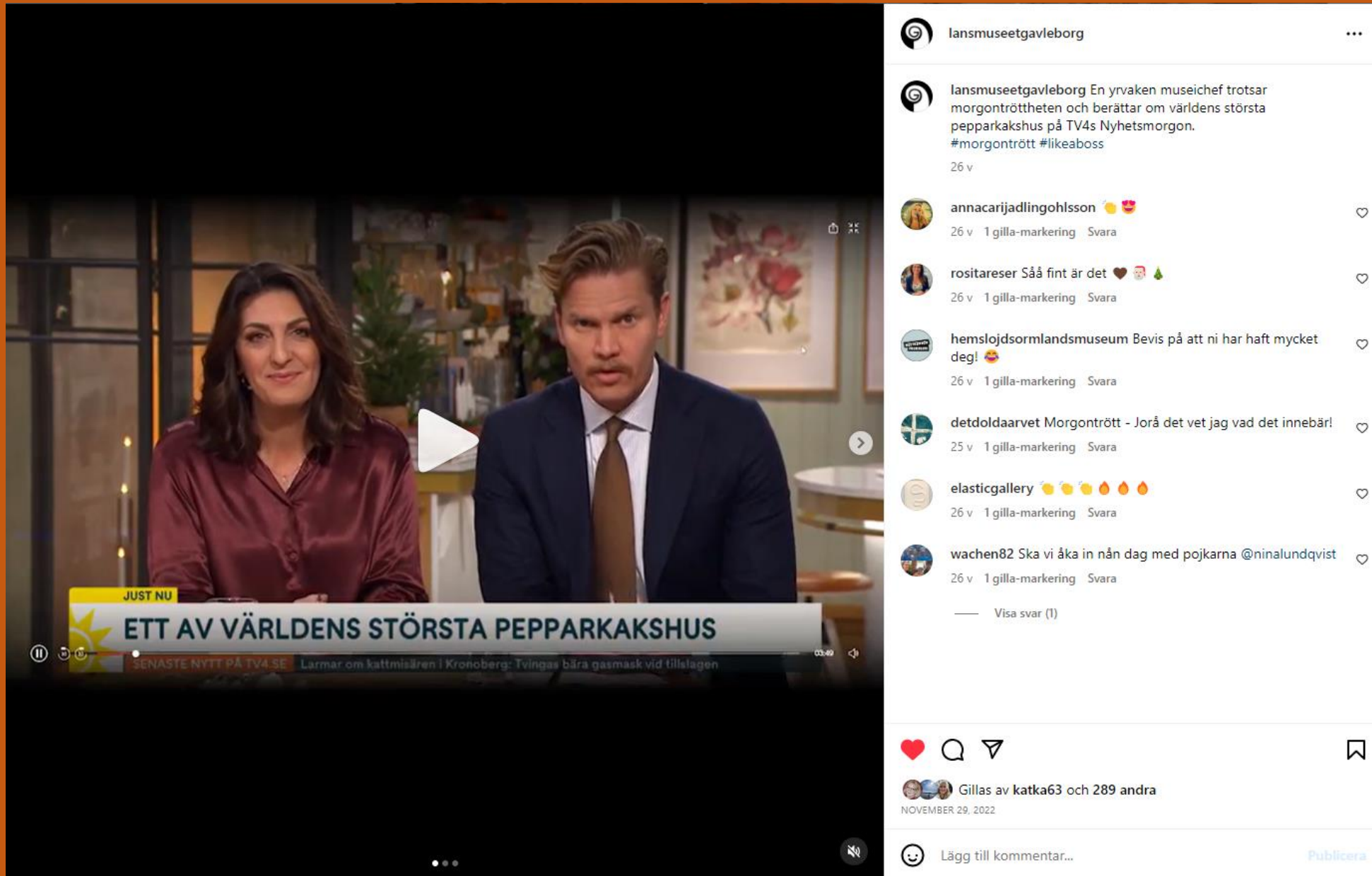
Salad Hilowle



Rettigstipendiet
Bidrag från familjen
von Rettig

Länsmuseet Gävleborg
3 SEPTEMBER - 13 NOVEMBER | 2022

Utvecklingsområde 1: Kreativitet genom stöd till det professionella konst- och kulturlivet



The image shows a social media post from the account 'lansmuseetgavleborg'. The main content is a video player showing a news segment with a woman in a red top and a man in a suit. The video title is 'ETT AV VÄRLDENS STÖRSTA PEPPARKAKSHUS'. Below the video, there is a comment section with several replies. The post is dated November 29, 2022, and has 289 likes.

lansmuseetgavleborg

En yrvaken museichef trotsar morgontröttheten och berättar om världens största pepparkakshus på TV4s Nyhetsmorgon. #morgontrött #likeaboss

26 v

annacarijadingohlsson 🍷🍷
26 v 1 gilla-markering Svara

rositareser Såå fint är det 🍷🍷🍷
26 v 1 gilla-markering Svara

hemslojdsormlandsmuseum Bevis på att ni har haft mycket deg! 🍷
26 v 1 gilla-markering Svara

detdoldarvet Morgontrött - Jorå det vet jag vad det innebär!
25 v 1 gilla-markering Svara

elasticgallery 🍷🍷🍷🍷
26 v 1 gilla-markering Svara


wachen82 Ska vi åka in nån dag med pojkarna @ninalundqvist
26 v 1 gilla-markering Svara

— Visa svar (1)

🍷🍷🍷🍷
Gillas av katka63 och 289 andra
NOVEMBER 29, 2022

Lägg till kommentar... Publicera

Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



STURE NORDIN
FISKAREN FRÅN BÖNAN

Det har hänt mycket under mina år.

0:11 / 9:38

En berättelse från Gävleborgs län - Fiskaren från Bönan

Länsmuseet Gävleborg

140

Dela

Ladda ned

Klipp

Spara

11 104 visningar för 6 månader sedan #sik #fiskare #sill

Sture Nordin har varit fiskare i hela sitt liv. Han vart född till det. Vi hälsade på Sture och han fick berätta sin historia, om hur livet som fiskare har förändrats genom åren.

Länsmuseet Gävleborg och Gävle Gille.

#fiskare #nordinsfiskochrokeri #nordinsfisk #sill #sik #abborre #gädda #gös #bönan #fiske #böckling Visa mer



Öppet: måndag-fredag 13-16,
lördag 11-14

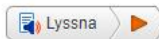


c/o Edsbyns museum
Kontinuerligt samarbete
med läns museets
konstsamling.

Vår vision:
*En levande
hembygd öppen
för alla*

Hitta aktivitet

Edsby



Edsbyns museum drivs av Ovanåkers Hembygdssällskap och har funnits sedan början av 70-talet. Sedan 2017 håller vi till på nedre våningen i Vox Cultura. Byggnaden har genomgått en totalrenovering för att skapa ett hus för "kulturens röst" –

KONTAKTA OSS

Långgatan 31 828 33 EDSBYN
 0271-216 67
 info@edsbynsmuseum.se

[Visa fler kontaktuppgifter](#)

[Visa på kartan](#)

Facebook Instagram YouTube



Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



Järnåldern



Länsmuseet Gävleborg

 Prenumererar ▾


 31



 Dela

 Ladda ned

 Klipp

 Spara



2 772 visningar för 1 sedan E-lektioner

Det här är en e-lektion från Länsmuseet Gävleborg där Richard Schill berättar om järnåldern.

Mer info och frågestämning hittar du här www.lansmuseetgavleborg.se

Visa alla

Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



50% världsarvspedagog i
Länsmuseet Gävleborg
och 50% i Hälsinglands
museum.

Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



lansmuseetgavleborg



lansmuseetgavleborg Järnframställning i Fågelsjö!

En film med hela processen hur man framställde järn förr finns på vår Facebook och Youtube! Länkar finns i bion.

Detta skedde hösten 2021 då länsmuseet tillsammans med Bäckedals Smidesutbildning och Los Grundskola var på Fågelsjö Gammelgård Bortom Åa. Där framställde vi järn tillsammans och Bäckedals hade även prova-på-smide.

#järn #järnframställning #smidesutbildning #pedagogik #bortomåa #fågelsjögammelgård #hälsingland #länsmuseetgävleborg #bäckedalsfolkhögskola

41 v



olors Häftigt!!

41 v Svara



kulturofritidlinde Åh, det här gillar vi 🍌🍌🍌

41 v Svara



wullruff @cirkusprinsen

41 v Svara



mariaconwalius Åh vad häftigt ❤️

41 v Svara



1 053 visningar

AUGUSTI 16, 2022



Lägg till kommentar...

Publicera

Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



Lekpark för att sänka tröskeln in i museet.

Utvecklingsområde 2: Tillgång till konst och kultur



Utvecklingsområde 3: Öppenhet och demokrati



OHTSEDIDH
- samiska kulturyttringar i Mellansverige

Delsbo Hembygdsförening
25 januari - 26 februari
Må-Lör 10:00 - 14:00



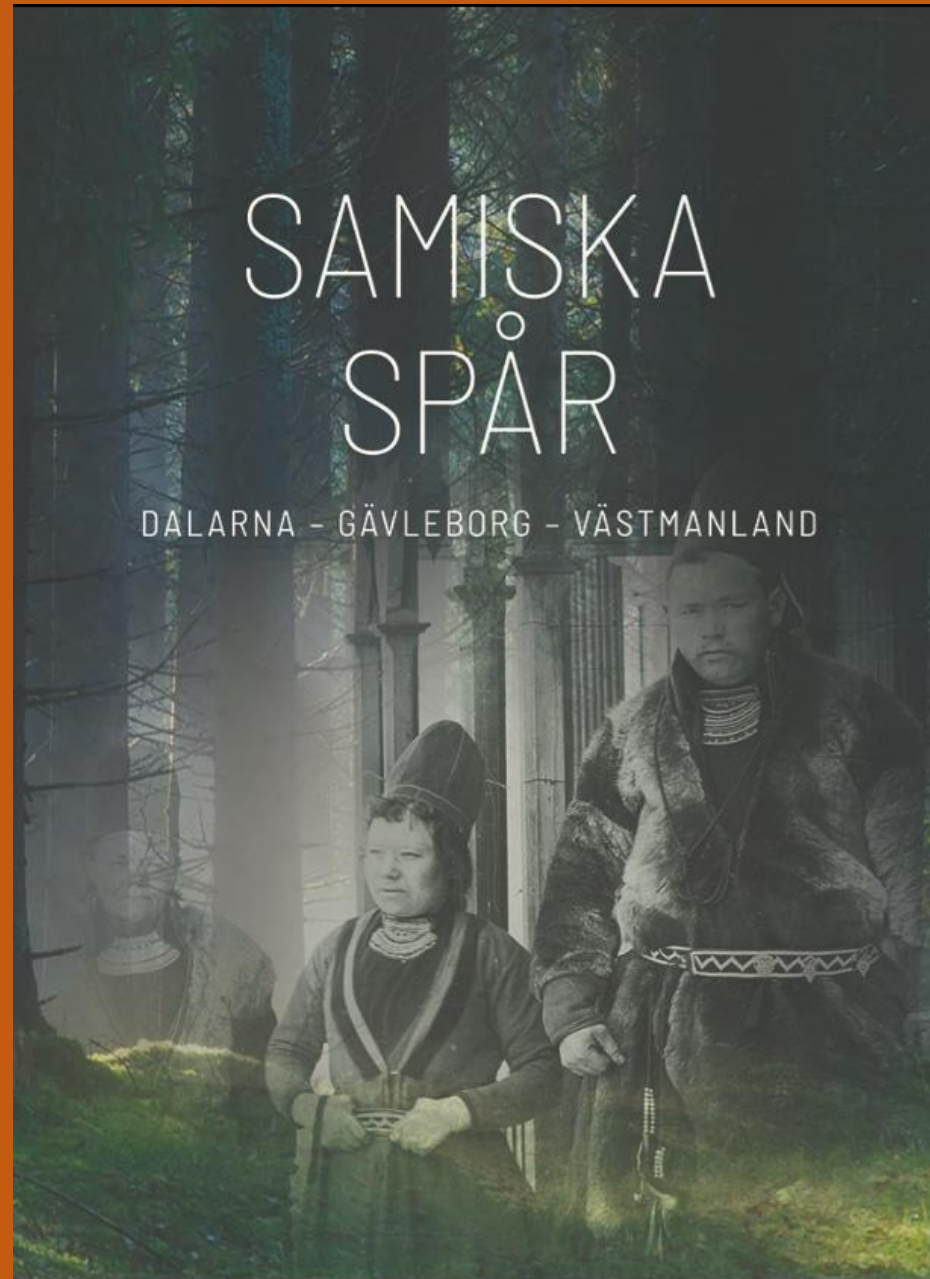
The poster features a central graphic with a red and blue circular motif. Inside the circle, the word 'OHTSEDIDH' is written in large, white, serif capital letters. Below it, the subtitle '- samiska kulturyttringar i Mellansverige' is written in a smaller, black, sans-serif font. The graphic also includes illustrations of a Sami drum (duodji) with intricate patterns, a traditional Sami basket, and a Sami hat (duodji) with a decorative band. The background of the graphic is divided into horizontal bands of red, green, and yellow. Below the graphic, the text 'Delsbo Hembygdsförening' is written in a bold, black, sans-serif font, followed by the dates '25 januari - 26 februari' and the hours 'Må-Lör 10:00 - 14:00'. At the bottom of the poster, there is a black and white line drawing of a village with several houses and trees.

Delsbo forngård
Ljusdalsbygdens museum
Harmångers bibliotek
Alfta, Johannesgården
Hudiksvall, Kulturhuset



I samarbete med
Folkteatern

Torsten Bergmark,
Din broders blod,
1967.



Bok som bland annat sammanställer undersökningar av läns museets arkeologer.


Utvecklingsområde 4: Hållbar attraktivitet



Middag hos Klintbergs, i samarbete med Hotel Scandic
Matmarknader



Utvecklingsområde 4: Hållbar attraktivitet



**LÄNSMUSEET
GÄVLEBORG**

Datum
2021-06-04

Dir
2021-98/320

Arkeolog
Inga Blennå
inga.blenna@lsm.se
026-65 56 73

Storgrundet Offshore AB
Surbrunnsgatan 12
114 27 Stockholm

Angående samrådsförslag till den föreslagna havsbaserade vindkraftsparken Eyrasalt Offshore i Bottenhavet, öster om Gävleborgs läns norra kust och öster om Västernorrlands läns södra kust, inom Sveriges ekonomiska zon

Länsmuseet Gävleborg har fått ovanstående remissmaterial översänt för samråd och museet vill med anledning av detta framföra följande:

Bakgrund och förslag

Bolaget Eyrasalt Offshore AB har upprättat ett samrådsförslag för en planerad helt havsbaserad vindkraftspark i Bottenhavet. Enligt förslaget skulle en vindkraftspark om maximalt 286 vindkraftsverk på upp till 370 meters maxhöjd kunna uppföras inom en yta som uppgår till cirka 949 kvadratkilometer. Avståndet till det svenska fastlandet är som närmast cirka 60 kilometer. Havsdjupet på platsen varierar mellan 12–62 meter. Den tilltänkta vindkraftsparken bedöms kunna bidra med en energiproduktion på 13 TWh/år vilket motsvarar närmare 10 % av Sveriges totala elproduktion. Dragningar av kabelstråk och anslutningspunkter till det svenska elnätet med tillhörande land-baserade transformatorstationer ingår ej i detta samrådsförslag utan den delen ska utredas separat. Avståndet till närmaste område av riksintresse för kulturmiljövården uppgår till cirka 55 kilometer. Inom det tilltänkta vindkraftsområdet finns enligt samrådshandlingarna inga kända fornlämningar eller vrak.

Länsmuseets synpunkter

Generellt sett ser länsmuseet positivt på en strävan mot ett hållbart samhälle, där en allt större andel av energibehovet kan tillgodoses av förnybara energikällor. Detta vägs alltid in i våra bedömningar av huruvida vindkraftsetableringar kan accepteras i anslutning till kulturhistoriskt värdefulla platser. Samtidigt är länsmuseet en av de instanser som har till uppgift att bevaka kulturmiljövårdens intressen. Detta gäller såväl enskilda objekt som påverkan på landskapsbild och större kulturmiljöområden.

Anläggningens storlek och omfattning

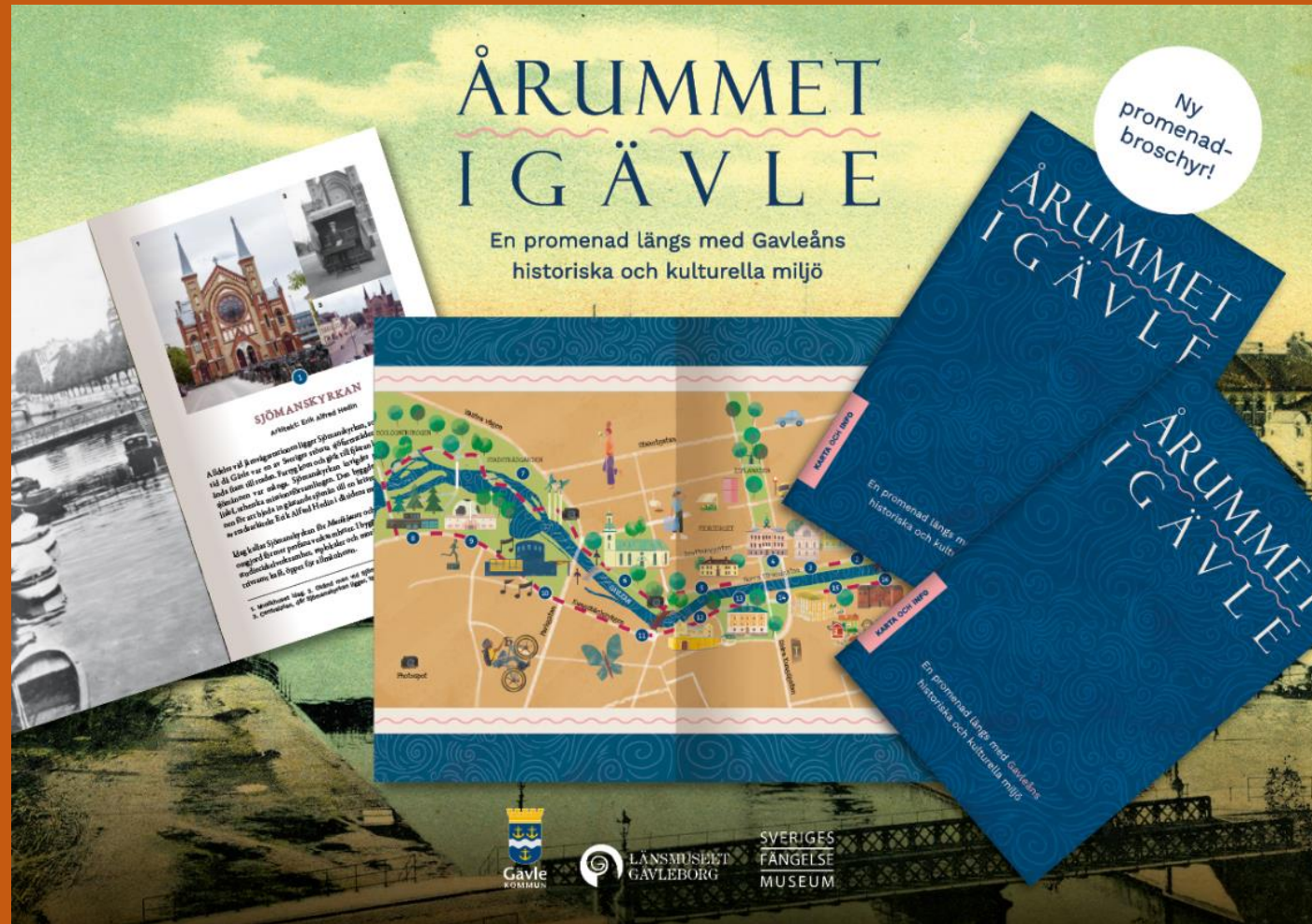
Länsmuseet har under de senaste 15 åren svarat på en mängd olika vindkraftsremisser, men denna tilltänkta vindkraftspark är av en storlek och omfattning som är av en helt annan dimension. Anläggningens yta är nästan lika stor som det fasta Åland och de föreslagna vindkraftverken har en maxhöjd som överträffar samtliga förslag som länsmuseet tidigare har tagit del av. Det område som den tilltänkta parken kommer att ligga inom, eller synas från, är som mest sannolikt över 14 mil brett och 16 mil långt. Länsmuseet anser inte att det framgår så tydligt av handlingarna vilken gigantisk vindkraftsanläggning detta skulle komma att bli om den uppförs i enlighet med planerna. Samtidigt finns det givetvis även fördelar med att samordna etableringar av detta slag till platser i områden där så få som möjligt berörs. Därigenom undviks att landskapsbilden splittas sönder på många ställen, vilket annars kan bli fallet då många mindre vindkraftsanläggningar men med ett fåtal höga vindkraftverk uppförs i anslutning till, eller i synliga lägen från, särskilt värdefulla kulturmiljöer.

Sidan 1(3)

Länsmuseet Gävleborg Museet • Södra Strandgatan 20 Gävle Telefon • 026-65 56 00 E-post • lansmuseetgavleborg@lsm.se
5. Strandgatan 20, S-802 54 Gävle Fogden • Styrmansgatan 4 Gävle Bankgiro • 507-0503 Hemsida • www.lansmuseetgavleborg.se

Remissyttranden
Föreläsningar
Presentationer
Visningar

Utvecklingsområde 4: Hållbar attraktivitet



Ett urval arkeologiska uppdrag



Skogsfinska lämningar, Bollnäs
Kolbottnar i Tuna
Ersbo
Ostkustbanan
Kyrksjön, Idenor
Strykjärnsparcken, Söderhamn
Hede, Hudiksvall
Kolbotten, Kungsberget
Alfta
Arbrå
Vattendrag och dammar (28 platser)
Schaktkontoll i Gävle
Järnframställningsplats Bollnäs
Schaktkontroll i Tolsta
Med flera...

Ett urval byggnadsantikvariska uppdrag



Bjuråkers kyrka
Kvarteret Syndicus
Ockelbo kyrkogård
Åmots kyrka
Ers-Mats, Hassela
Kvarteret Storken, Söderhamn
Vallvaktartorpet, Källbo
Bagarstugan, ön Prästgrundet
Karlsgården, Järvsö
Hus i Iggesund
Byggnadsinventering Hedesunda
Degerlöfs fäbodvall
Svabensverk
Ilsbo kyrka
Godtemplarhuset i Kallmyr
Hofors kyrkogård
Vallvaktartorpet i Källbo
Hälsingegård i Ängbo
Med flera...

Särskilda insatser inom bild- och formkonst och slöjd

FALNANDE
SPRÅK
—
UR
FINNSKOGEN

7 MAJ KL. 13-16
LÄNSMUSEET GÄVLEBORG
I GÄVLE

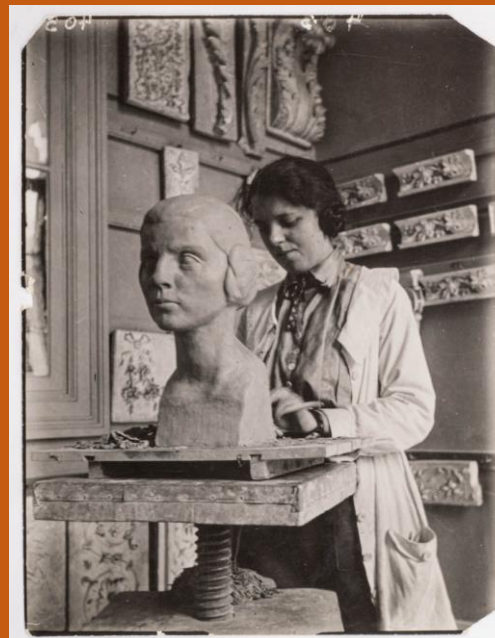
WORKSHOP I NÄVERSLÖJD OCH ELDSLAGNING

GENOM GNISTOR OCH GENERATIONER

PIA HÖGMAN
RICHARD SCHILL

LÄNSMUSEET
GÄVLEBORG

Region
Gävleborg



Djur, natur och jakt – på Söderhamns museum
Välkommen till en dag för hela familjen på Söderhamns museum.

14 maj | 12:00 - 15:00
@ Borrgården, Söderhamns museum